

Plongeurs en profondeur

Autour des baleines et autres êtres vivants

Atelier 1 du Théâtre Spirale

Lecture théâtrale mercredi 18 juin 19h
Théâtre de la Parfumerie

Un chantier poétique qui aboutira à un spectacle aquatique
en septembre 2025 au Grand Café de La Parfumerie

Direction et mise en scène **Michele Millner**
Collaborateurices **Meret Mohr, Jeanne Pasquier,**
Noé Forissier, Zoé Sjollema, Amanda Cepero

Avec les élèves de l'Atelier 1

Musique **Mael Godinat, Yves Cerf**
Lumière **Jules Bovard**
Administration **Souad von Allmen**



Plongeurs en profondeur

Depuis le mois de septembre l'Atelier 1 du Théâtre Spirale nage dans un processus d'exploration, un petit laboratoire sous-marin et délicat où nous menons un travail corporel précis et exigeant, un travail de texte, choral, musical et individuel et un travail d'écriture.

Au cœur de notre démarche : les baleines !

Nous nous posons des questions complexes autour de la « nature », des conséquences du système capitaliste sur le vivant, de notre vie sur terre, de l'espoir, du désespoir, de l'activisme, de notre responsabilité ou pas, de comment vivre une vie plus juste et plus aimante. Nous ne cherchons pas de réponses, mais plutôt une façon de faire face. Nous essayons de mettre en corps et en paroles le fait d'être des humain•es dans ce moment critique pour l'humanité.

Prenez votre cœur brisé et aboyez, écrivez, riez. Faites de l'art.

Nous célébrons et jouissons aussi de l'émerveillement, le « mer-éveillement » cet état qui nous transcende et qui nous envahit de joie chaque fois que nous voyons la mer et ses créatures marines.

Pourquoi est-on passionné•es par l'océan, les baleines et le mystère sous-marin ?

Nous voulons chanter en beauté notre capacité de nous transformer, de nous métamorphoser, de nous déguiser, de nous relier, de nous retourner et nous chambouler, pour mieux nous comprendre mais aussi pour mieux appréhender le monde et les autres êtres vivants.

Tout notre amour va aux mammifères des profondeurs qui savent ralentir leur respiration, prendre leur temps, passer inaperçu•es dans un monde ivre où tant d'entre nous finissent par se noyer.

Michele Millner

